

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 41»

Россия
650066, Кемеровская область
г. Кемерово, пр. Ленина, 62-б

телефон/факс: +7 (384 2) 52-24-92; e-mail: gimn41@mail.ru
ИНН/КПП 4207025136/420501001, ОГРН 1024200708839



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Гимназия № 41»

И.В. Григорьева

Приказ № «21» от 18.01.2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о работе эстрадно-театральной школы-студии «Диалог»
МБОУ «Гимназия № 41»

Кемерово, 2023

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897),
- Уставом школы

в целях создания условий для введения и реализации федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

1.2. Гимназическая эстрадно-театральная школа-студия «Диалог» (далее – студия «Диалог» / студия) является структурным подразделением МБОУ «Гимназия № 41» (далее – Гимназия), подчиняется правилам внутришкольного распорядка, находится в ведении директора.

1.3. Студия «Диалог» – добровольное объединение учащихся Гимназии, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности.

1.4. Студия «Диалог» осуществляет свою деятельность в соответствии с рабочей программой студии.

1.5. **Целью** работы студии является раскрытие, развитие и поддержка творческого потенциала учащихся, эстетическое развитие личности, формирование духовно-нравственных ее ориентиров.

1.6. **Задачи** работы студии:

- организовывать и проводить культурно-досуговые программы Гимназии;
- осуществлять постановку театральных спектаклей с участием воспитанников студии;
- реализовывать самостоятельную организационно-постановочную деятельность воспитанников студии (кураторство);
- объединять гимназистов, воспитанников студии разных возрастных групп одной общей творческой идеей, замыслом, процессом;
- развивать преемственные эмоциональные связи, поддерживать традиций студии и Гимназии в целом.

1.7. Студия «Диалог» свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

1.8. Деятельность студии «Диалог» является гласной, а информация о работе студии – общедоступной.

II. Управление, руководство и состав студии «Диалог»

2.1. Контроль за работой студии осуществляют директор Гимназии, заместитель директора по ВР.

2.2. Непосредственный руководитель студии – педагог дополнительного образования, обладающий соответствующей квалификацией.

2.3. Воспитанники студии «Диалог» – учащиеся 8-11 классов.

III. Организация работы студии

3.1. Работа студии организуется в интересах Гимназии, дополнительного образования и внеурочной деятельности.

3.2. Ежегодно (в начале учебного года) формируется основной состав воспитанников студии из числа гимназистов 8-11 классов по добровольному волеизъявлению.

3.3. Встречи (собрания) всех участников студии с ее непосредственным руководителем проходят ежедневно согласно графику работы студии, а также по мере необходимости.

3.4. Руководитель и воспитанники студии согласно плана воспитательной работы, расписания мероприятий Гимназии и личных (студийных) инициатив

- определяют в одностороннем порядке состав участников конкретного мероприятия;
- составляют локальный план работы над мероприятием;
- пишут сценарий мероприятия;
- организуют и проводят репетиции мероприятия;
- подготавливают реквизит (при необходимости), организуют сценическое пространство;
- осуществляют музыкальное сопровождение мероприятия.

3.5. Руководитель и воспитанники студии проводят обязательные посткоммуникативные встречи как в рамках режима работы студии, так и вне его (при желании воспитанников студии).

IV. Права и обязанности сторон

4.1. Руководитель студии обязан:

- обеспечивать соблюдение техники безопасности во время проведения занятий;
- выполнять требования санитарно-гигиенического режима проведения занятий и подготовки помещения к занятиям;
- предоставлять администрации Гимназии план культурно-досуговых мероприятий, осуществлять контроль выполнения плана;
- организовывать и проводить культурно-досуговые мероприятия в соответствии с планом работы Гимназии;
- осуществлять постановку театральных спектаклей с участием воспитанников студии;
- реализовывать самостоятельную организационно-постановочную деятельность воспитанников студии (кураторство);
- объединять гимназистов, воспитанников студии разных возрастных групп одной общей творческой идеей, замыслом, процессом;
- развивать преемственные эмоциональные связи, поддерживать традиций студии и Гимназии в целом;
- к воспитанникам студии относиться доброжелательно, с вниманием к личным творческим их интересам;
- поддерживать и защищать развитие личностного роста воспитанников студии;
- способствовать эстетическому развитию воспитанников студии;
- вести систематическую работу по самообразованию и повышению профессионального уровня.

4.2. Руководитель студии имеет право:

- принимать участие в совещаниях Гимназии по вопросам организации дополнительного образования и ведения внеурочной деятельности; планирования культурно-досуговой деятельности Гимназии;
- выступать с инициативами по развитию культурно-досуговой жизни Гимназии, предлагать конкретные пути развития;
- свободного выбора методик воспитания, материалов, пособий для реализации конструктивной работы студии;

- защищать свои профессиональные интересы, честь и достоинство.
- 4.3. Воспитанники студии обязаны:
- посещать организационные и инициативные встречи и отчетные мероприятия (согласно режиму работы), проводимые студией;
 - принимать активное участие в организации мероприятий, проводимых в рамках деятельности студии;
 - личным примером поддерживать реализацию кураторства, заботиться о каждом члене студии, вовлекать его в активную жизнь Гимназии;
 - соблюдать правила внутреннего распорядка студии;
 - бережно относиться к имуществу школьного театра
- 4.4. Воспитанники студии имеют право
- принимать активное участие в планировании работы студии;
 - свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;
 - размещать на территории Гимназии информацию о работе студии в отведенных для этого местах;
 - получать полную информацию о деятельности студии;
 - пользоваться музыкальной аппаратурой театра без присмотра педагогов;
 - прекратить членство в студии по собственной инициативе.

V. Заключительные положения

- 5.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора Гимназии.
- 5.2. Срок действия Положения не ограничен.
- 5.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.